

ЕДИНЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ ДЕНЬ

Эффективные практики по речевому развитию детей раннего и дошкольного возраста



28.04.2026

Городская лаборатория

Речевое развитие воспитанников
дошкольной образовательной организации

МАСТЕР-КЛАСС «ГРАМОТА БЕЗ СКУКИ»

***Играем всем телом —
развиваем речь смело!***



Колесникова Надежда Геннадьевна
Учитель - логопед
Салиева Ольга Анатольевна
Воспитатель
Шрейдер Зинаида Сергеевна
Воспитатель

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, раздел «Подготовка детей к обучению грамоте»

Грамота – базовые правила чтения и написания текстов на определённом языке.

Обучение грамоте – это овладение умением читать и писать тексты, излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов, но и смысл текста.

Обучающийся грамоте человек учится переводить звуки речи в буквы, т.е. писать, и воссоздавать по буквам звуки, т.е. читать.

Занятия в детском саду по подготовке к обучению грамоте являются базой, основой, которая развивает предпосылки непосредственно навыка чтения и письма.


Исходя из выше сказанного, считается правильным, использовать в детском саду термин **«подготовка к обучению грамоте»**.

Подготовка к обучению грамоте заключается в том, чтобы помочь дошкольнику осознать единицы языка и речи, научиться разграничивать эти единицы на основе их существенных признаков, соотносить единицы устной речи со способами их передачи на письме.



Задачи образовательной деятельности при подготовке детей к обучению грамоте.



С 3 до 4 лет	С 4 до 5 лет	С 5 до 6 лет	С 6 до 7 лет
<p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> 	<p style="text-align: center;">+</p> <p>Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове.</p>	<p style="text-align: center;">+</p> <p>Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p style="text-align: center;">+</p> <p>Упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Составлять схемы предложения. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами. Составлять схемы слова. Знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.</p>

«Пол как речевая площадка»: синергия движения и слова

Смена плоскости как стимул к речевому развитию: работа в горизонтальном пространстве снимает психологические зажимы. Смена плоскости стимулирует более полное задействование моторных зон коры головного мозга, тесно связанных с речевыми центрами, что облегчает запуск и автоматизацию речевых процессов. Позволяет ребенку "прожить" звук, слово, фразу в более масштабном, телесно-ориентированном формате.

Интерес: игровая среда, которая воспринимается ребенком как естественная, а не учебная, снижает когнитивную нагрузку и повышает мотивацию.

Синергия специалистов: учитель-логопед + воспитатель.

Методическое единство: логопед определяет стратегию коррекционной работы, подбирает коррекционный материал и методики. Воспитатель, используя эти методики в игровой форме на «напольной» площадке, обеспечивает эффективное закрепление навыков в условиях спонтанной речи и игры.

Совместное планирование: позволяет создавать единое коррекционно-образовательное пространство, где задачи логопедической работы интегрированы в повседневную деятельность группы через игру.

«ДВИЖЕНИЕ — МОЗГ — РЕЧЬ»



ЕСТЬ ЧЕМУ ПОУЧИТЬСЯ!

- **QR-код** на методические материалы мастер-класса МБДОУ – детского сада № 196



во вкладке: Городская лаборатория «Речевое развитие воспитанников дошкольной образовательной организации»



620014, свердловская область, город Екатеринбург, ул. Антона Валека, стр 8, офис 302
+7 (343) 304-12-48, (343)304-12-49 domuchitela@yandex.ru